



# Questes

Association pluridisciplinaire  
de jeunes chercheurs médiévistes

## AG de rentrée 27 septembre 2024

*Sont présent.e.s : Line Bondetti ; Donatien Guégan ; Emma Coutier ; Thibault Jouis ; Louise Gay ; Cassandre Crespin ; Geoffrey Derain ; Saagar Asnani ; Max Parada ; Emma Belkacemi-Molinier ; Éric Védrenne ; Matthieu Bayle ; Tommaso Laganà ; Davide Aruta ; Niccolò Antonio Favaretto ; Nadia Pla.*

### 1. **Tour de table** : chacun.e se présente.

### 2. **Présentation** par Emma BM **des activités de Questes** à destination des nouveaux arrivants ; de l'association et de la cotisation (non obligatoire pour assister aux séances) ; ouvertures à tous.tes les doctorant.es et étudiant.es de Master.

### 3. **Bilan financier**

- Fermeture de l'ancien compte encore en attente.
- Environ 4000€ en tout, mais de fait seulement 140€ utilisables pour le moment.
- Présentation de la cotisation, ouverture d'un compte payasso, qui permet le paiement en ligne : <https://www.payasso.fr/questes/adhesion>
- Questions des dépenses à effectuer : la nouvelle dépense votée en CA juste avant : le pot est offert lors de la première séance de méthodologie (octobre) et de la dernière (juin).

### 4. **Bilan moral** des activités de 2023-2024 :

- Plusieurs séances de séminaires de méthodologie : « Travailler ma thèse cette semaine », « Organiser une manifestation scientifique », « La publication, du premier article à la thèse » ; « Les sociétés savantes »
- Un séminaire thématique consacré à « Voies, routes, chemins », organisé par Donatien, Flavie et Charlotte, en 4 séances
- Une journée d'études organisée par Emma C., Cassandre, Louise, Thibault et Nicolas
- Trois publications, dont une exclusivement en ligne :
  - ⇒ Ont été publiés : la JE 2019 *Visible et invisible*, publication en ligne ; en papier le n°47 *Déguisements travestissements transformation* et le n°48 *Sons et voix*.
  - ⇒ Est en fin de relecture (papier) : le n°49 *Ésotérisme magie et sorcellerie*
  - ⇒ A été versé sur la Dropbox : N°51 *Le Blasphème* : l'équipe bulletin va pouvoir commencer la relecture
  - ⇒ Encore en cours :

N°50 *Armes, armures, équipements* : Léo a fini les relectures, mais il n'a ni l'intro ni la conclusion (il est seul sur le numéro)

N°52 *Le Silence* : tout est prêt, en attente de la préface de Vicent Debiais (attendue pour le 1<sup>er</sup> décembre). Tout sera versé sur la Dropbox pour le début d'année 2025 au plus tard.

N°53 *Voies routes chemins* : tous les articles reçus sauf un ; Thierry Dutour est prévu pour la préface.

JE 2024 *Querelles* : publication avec Sorbonne Université Presses, réception des articles en cours, relectures puis rendu du manuscrit prévu pour le début d'année 2025 pour une publication rapide.

→ Les bilans sont votés à l'unanimité.

## 5. Élection du CA

Cassandre, Léo (par procuration), Emma BM, Emma C., Thibault, Louise, Zoé (par procuration), Donatien, Line, Éric, Charlotte, Seong Joon.

→ Le CA est voté à l'unanimité.

## 6. Élection du bureau

Président : Thibault

Vice-présidence : Louise ; Line

Webmestres : Emma BM ; Seong Joon

Trésorier : Donatien

Secrétariat : Cassandre

→ Le bureau est voté à l'unanimité.

## 7. Calendrier des séances (réservation de la salle D116 à partir de 17h)

- Vendredi 27 septembre 2024 : séance de rentrée
- Vendredi 18 octobre 2024 : méthodologie « Comment j'ai travaillé ma thèse cette semaine » (modération : Thibault)
- Vendredi 15 novembre 2024 : méthodologie « Financer sa thèse (fin de thèse, mobilités...) » (modération : Emma BM)
- Vendredi 13 décembre 2024 : méthodologie « Zotéro » (modération : Emma C.)
- Vendredi 31 janvier 2025 : séminaire *Contact(s)*
- Vendredi 14 février 2025 : séminaire *Contact(s)*
- Vendredi 14 mars 2025 : séminaire *Contact(s)*
- Vendredi 4 avril 2025 : séminaire *Contact(s)*
- Vendredi 16 mai 2025 : séance de méthodologie hors les murs à la BSG (organisation : Louise)
- Vendredi 13 juin 2025 : journée d'étude *Faux et usage de faux*

Séance de secours de méthodologie : « Les mobilités internationales » (modération : Donatien).

## 8. Vote des thèmes de séminaire

1<sup>er</sup> tour :

Vivre en temps d'insécurité/difficile 4  
Application des théories critiques contemporaines au MA 2  
Le chagrin 8  
Les émotions 1 voix  
Les études 1  
Faux et usage de faux 8  
Art, artisanat 0  
Boire et manger 0  
La fabrication de l'objet 1  
Déclin 6  
Hospitalité 4  
Contact(s) 5  
Parler, communiquer 1

2<sup>ème</sup> tour :

Le chagrin 10  
Faux et usage de faux 11  
Déclin 5  
Hospitalité 3  
Contact(s) 10

→ La JE sera sur *Faux et usage de faux*, organisée par Max, Emma BM, Tommaso et Seong Joon.

3<sup>ème</sup> tour :

Le chagrin  
Contact(s)

→ Le thème du séminaire sera donc *Contact(s)*, dirigé par Davide, Saagar et Zoé.

**9. Postes à pourvoir en bulletin et stylage :**

Équipe bulletin : Donatien laisse sa place à Geoffrey.

Équipe stylage : Seong Joon est en train de se former ; manque une autre personne pour pouvoir constituer deux équipes (équipe reconduite : Thibault et Cassandre).

**10. Rappel des partenariats envisagés**

- Bibliothèque de l'Arsenal, pour la JE par exemple (Emma Coutier)
- Responsable manuscrits de la BSG (Emma Coutier)
- Tour Jean Sans Peur (Donatien)
- On avait évoqué Graziella Pastore à la BNF (ancienne questeuse)